

## ODABRANI PROJEKTI

### ČLANOVI TIMA /

Ivo Skelin, i.a.,  
direktor

Hrvojka Skelin, d.i.a.,  
partner

Maja Vukušić, d.i.a., ovl.arh.,  
projektant voditelj

Mirko Majić, d.i.a.,  
projektant voditelj

Zoran Zelić, d.i.a.,  
projektant suradnik

Hana Golubovac Ehrenfreund, d.i.a.,  
projektant suradnik

Marko Đuran, građ.teh.,  
3d vizualizator

Mirna Bobinac,  
voditeljica ureda

Irena Stanko,  
administrator

### BIVŠI ČLANOVI /

Andre Castro Vasconcelos, d.i.a.,  
projektant suradnik

Tanja Kričkić, d.i.a.,  
partner

Iva Šilović Grabovac, d.i.a.,  
ovl.arh., partner

Goran Obranović, d.i.a., ovl.arh.,  
projektant voditelj

Petra Kelentrić, mba,  
voditeljica ureda



fotografija: Mirna Horvat

Da bi se stvarala arhitektura izvanOkvira nužno je postaviti okvir i onda ga prijeći. Stvoriti protokol o postupanju, radni proces koji u potpunosti poštuje važeću zakonsku regulativu i sva pravila struke te na temeljiti i nedvosmislen način utvrđuje proceduru rada, sustav kontrole i redoslijed radnji nužnih za sigurno kretanje kroz kompleksan proces projektiranja, ishođenja dozvola i gradnje. Proceduru koja umanjuje mogućnost greške, formularizira i automatizira sve repetitivne i nužne radnje kako bi se vrijeme moglo posvetiti stvaranju. Cilj izvanOkvira je tada prijeći okvir zadanih obrazaca i zaći u nepoznato, istraživati, igrati se, okrenuti svaki kamen, ne libiti se zgužvati papir, postaviti početne teze naglavačke i krenuti ispočetka. Raditi strasno, ali smireno; raditi ludo, ali razumno. Poštovati investitora, prostor, ljude koji će u našim kućama živjeti i boraviti i prirodu u kojoj živimo i djelujemo. Istražiti i osjetiti postojeći prostor, čuti klijenta i osvijestiti što klijent mora čuti od nas. Biti hrabri. Voljeti.

izvan  
okvira

# STAMBENI PROJEKTI

2018.

Višeobiteljska stambena građevina, Rovinj, cca. 1.000 m<sup>2</sup>, idejno rješenje u sklopu natječaja

Obiteljska kuća, Stomorska, cca. 200 m<sup>2</sup>, glavni projekt

Obiteljska kuća, Zagreb, cca. 240 m<sup>2</sup>, idejno rješenje rekonstrukcije

2017.

Obiteljska kuća u Stomorskoj, Šolta, cca. 200 m<sup>2</sup>, idejno rješenje

Stambena zgrada, Cres, cca. 400 m<sup>2</sup>, glavni projekt rekonstrukcije

2016.

Obiteljska kuća I, Zagreb, cca. 150 m<sup>2</sup>, idejni i glavni projekt

2015.

Klijet M, Zaprešić, idejni i glavni projekt

Obiteljske kuća S, Šalata, Zagreb, cca. 350 m<sup>2</sup>, idejni i glavni projekt rekonstrukcije

Stambena zgrada, Rovinj, cca. 600 m<sup>2</sup>, idejni projekt

Kuća B, Remete, Zagreb, cca. 350 m<sup>2</sup>, idejni projekt

2014.

Potkrovље obiteljske kuće, Trešnjevka, Zagreb, cca. 100 m<sup>2</sup>, glavni projekt rekonstrukcije

2013.

Obiteljska kuća Res, Gradec, cca. 130 m<sup>2</sup>, idejni, glavni i izvedbeni projekt

2011.

Obiteljska kuća, Maslinica, Šolta, cca. 400 m<sup>2</sup>, idejni i glavni projekt

2008.

Obiteljska kuća Mikolić, Pula, cca. 200 m<sup>2</sup>, glavni projekt, suradnja za Magnitudu

Obiteljska kuća Aliti, Zagreb, cca. 240 m<sup>2</sup>, idejno rješenje

Urbana vila G2 Gračani, Zagreb, cca. 360 m<sup>2</sup>, glavni projekt, suradnja za Ured ovlaštenog arhitekta Igor Galović

6 vila u Kringi, Istra, cca. 6 x 230 m<sup>2</sup>, glavni projekti

Obiteljska kuća Bilić, Samobor, cca. 350 m<sup>2</sup>, idejni projekt

Stambeno–poslovna građevina Nikolić, cca. 930 m<sup>2</sup>, idejni projekt, suradnja za Ured ovlaštenog arhitekta Igor Galović

Urbana vila Vučko, Šestine, Zagreb, cca. 400 m<sup>2</sup>, idejno rješenje

Stambena građevina Breškić, Sesvete, cca. 420 m<sup>2</sup>, glavni projekt, suradnja za Ured ovlaštenog arhitekta Igor Galović

15 vila u Jurasima, Istra, cca. 15 x 400 m<sup>2</sup> na cca. 3 ha, idejno rješenje

2007.

Stambeno naselje TOZ, Zagreb, cca. 60.000 m<sup>2</sup> na 6,6 ha, urbanističko idejno rješenje, koautorstvo s Miodragom Dragojevićem

Stambeno–poslovna građevina

Optika, Podolje, Zagreb, 837 m<sup>2</sup>, idejni projekt

6 vila u Kringi, Istra, cca. 6 x 230m<sup>2</sup>, idejni projekti

Naselje od 35 vila, Kršan, Istra, obuhvat cca. 4,3 ha, urbanističko idejno rješenje

2 urbane vile na Bukovcu, Zagreb, cca. 2 x 400 m<sup>2</sup>, idejni projekt, suradnja za Ured ovlaštenog arhitekta Igor Galović

Stambena građevina Breškić, Sesvete, cca. 420 m<sup>2</sup>, idejni projekt, suradnja za Ured ovlaštenog arhitekta Igor Galović

3 urbane vile Focus nekretnine, Novoselec, 3 x 390 m<sup>2</sup>, idejni i glavni projekt, suradnja za Ured ovlaštenog arhitekta Igor Galović

Urbane vile, Perjavica, Zagreb, cca. 2 x 500 m<sup>2</sup>, glavni i izvedbeni projekt

Urbane vile G2 Gračani, cca. 360 m<sup>2</sup>, idejni projekt, suradnja za Ured ovlaštenog arhitekta Igor Galović

2006.

Urbane vile Perjavica, Zagreb, cca. 2 x 500 m<sup>2</sup>, idejni projekt

Stambeno–poslovna građevina Gilić, Rudeš, Zagreb, cca. 365 m<sup>2</sup>, glavni i izvedbeni projekt

Kuća za odmor, Moslavina, cca. 400 m<sup>2</sup>, idejno rješenje, suradnja za Studio Milinović

Urbana vila Hrastovac, cca. 600 m<sup>2</sup>, idejno rješenje, suradnja

2005.

Urbane vile u Serdarovoj, Šestine, Zagreb, cca. 350 m<sup>2</sup>, idejni projekt

Četiri vile, Dubrovnik, cca. 2.400 m <sup>2</sup> , idejno rješenje	1998.	Obiteljska kuća, Eurach, Njemačka, cca. 500 m <sup>2</sup> , suradnja za Arhitekti Budanko i Witt-Doering
Obiteljska kuća Kovačević, Vinogradnska, Zagreb, cca. 120 m <sup>2</sup> , idejni projekt		
2004.		1993.
Stambeno-poslovna zgrada Gilić, Rudeš, Zagreb, cca. 365 m <sup>2</sup> , idejni projekt	Stambeno poslovna zgrada, Stara Knežija, Zagreb, cca. 1.200 m <sup>2</sup> , idejni, glavni i izvedbeni projekt	Zgrada, T. Brezovačkog 3, Zagreb, arhitektonski snimak zgrade, suradnja za Arhitektonski fakultet
Urbana vila u Gramaciči, Šestine, Zagreb, cca. 600 m <sup>2</sup> , glavni i izvedbeni projekt	Urbane vile B i C, Dobri dol, Zagreb, cca. 900 m <sup>2</sup> , revizije projekata stambenih jedinica i izvedbeni projekt	1992.
2003.	1997.	Obiteljska kuća, Bukovac, Zagreb, idejni projekt, koautorstvo s Alenom Dragunom
Obiteljska kuća s kafićem, Pelješac, idejni projekt	Stambeno-poslovna zgrada Rossler, Beč, Austria, natječaj, suradnja za Arhitekti Budanko i Witt-Doering	
Stan Radeljak, Cvjetni trg, Zagreb, 50 m <sup>2</sup> , glavni projekt adaptacije i dogradnje, projektant u projektnom timu UPI-2M	Obiteljska kuća i liječnička ordinacija Hoppl, Beč, Austria, suradnja za Arhitekti Budanko i Witt-Doering	
2001.	1996.	
Stan Šećković, Ksaver, Zagreb, 176 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt dogradnje i adaptacije	Stambena zgrade Annagasse, Beč, Austria, nadogradnja, suradnja za Arhitekti Budanko i Witt-Doering	
2000.	Nadzor u Obnovi obiteljskih kuća u Škabrnji, nadzor, suradnja za biro Arhitekt iz Splita	
Stambena zgrada, Konjička, Zagreb, cca. 760 m <sup>2</sup> , idejni, glavni i izvedbeni projekt	Obiteljska kuća Omejec, cca. 280 m <sup>2</sup> , suradnja za Arhitekti Budanko i Witt-Doering	
Obiteljska kuća Miklečić, Buzetska, Zagreb, cca. 230 m <sup>2</sup> , idejni projekt dogradnje i adaptacije	Zgrada u Hoyossgasse, Beč, Austria, cca. 900 m <sup>2</sup> , nadogradnja, suradnja za Arhitekti Budanko i Witt-Doering	
Urbane vile D i E, Dobri dol, Zagreb, cca. 2 x 800 m <sup>2</sup> , izvedbeni projekt	Zgrada Gentzgasse, Beč, Austria, cca. 800 m <sup>2</sup> , nadogradnja, suradnja za Arhitekti Budanko i Witt-Doering	
1999.	1995.	
Urbane vile D i E, Dobri dol, Zagreb, cca. 2 x 800 m <sup>2</sup> , idejni i glavni projekt	Stambena zgrada, Supilova 6-8, Rijeka, cca. 800 m <sup>2</sup> , projektna dokumentacija, suradnja za Biro Randić i Turato	
Vila Klara, Kraljevec, Zagreb, cca. 500 m <sup>2</sup> , organizacija gradnje i nadzor nad završnim radovima, suradnja za Studio 3LHD		

# TURISTIČKI PROJEKTI

2018.

Hotel Boškinac, aneks,  
depandanse i vinarija,  
Novalja, cca. 3.700 m<sup>2</sup>,  
idejni, glavni i izvedbeni projekt

OPG – boutique hotel Kuća Smilja,  
uvala Vira na Hvaru, cca. 1.400 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje

Smještajna jedinica Biouvac,  
Hvar, cca. 20m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje

2017.

Luksuzna vila u Ičićima,  
Opatija, cca. 400 m<sup>2</sup>,  
idejni i glavni projekt

Luksuzna vila u Blacama, Ploče,  
cca. 400 m<sup>2</sup>, idejni projekt,

3 luksuzne stambene vile u  
Veprincu, Opatija, 3 x cca. 400 m<sup>2</sup>,  
idejna rješenja

Multikulturalni centar za djecu i  
mlade, Tkon, cca. 1.200 m<sup>2</sup>,  
glavni projekt

Hotela Thermia,  
Bizovac, cca. 50.000 m<sup>2</sup>, izvedbeni  
projekt rekonstrukcije

Smještajna jedinica Bivouac,  
Hvar, cca. 4 x 20 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje

2016.

Multikulturalni centar za djecu i  
mlade, Tkon, cca. 1.200 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje

2010.

Poljoprivredna zona Babina  
Greda, cca. 48,7 ha, urbanističko  
idejno rješenje

2009.

Naselje Stare Staze, Kršan,  
cca. 4,3 ha, urbanističko idejno  
rješenje naselja

2008.

Sportsko-rekreacijska zona jezero  
Orešje, Sveta Nedelja,  
cca. 70.000 m<sup>2</sup> na 143,43 ha,  
urbanističko idejno rješenje

Marina Tisno, cca. 2.285 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje

Hotela Lacroma (Valamar),  
Dubrovnik, projektantski nadzor  
adaptacije i nadogradnje

Turistički kompleks Zir,  
Lovinac, cca. 180 ha, master plan

Privezište i sportska luka Sv.  
Martin, Podstrana, idejni koncept

Naselje s 15 vila, Jurasi,  
Istra, 15 x 400 m<sup>2</sup> na cca. 3 ha,  
urbanističko idejno rješenje

2007.

Turističko naselje Makarac,  
Hvar, cca. 20.000 m<sup>2</sup> na 6,5 ha,  
urbanističko idejno rješenje

2006.

Turističko naselje Vela Zečja,  
Hvar, cca. 12 ha, idejno rješenje

Turističko naselje Plaža,  
Hvar, cca. 17 ha, urbanističko  
idejno rješenje

2003.

SRC Bjelolasica, javni natječaj,  
u projektnom timu UPI-2M / 3LHD

1998.

Ekskluzivno ljetovalište, otok  
Velika Smokvica kod Rogoznice,  
172.805 m<sup>2</sup>, urbanistički idejni  
projekt s idejnim rješenjima za  
38 objekata ukupne bruto  
površine 6.100 m<sup>2</sup>

## ROVINJ 1

### LOKACIJA

Rovinj, Istra

### FAZA

idejno rješenje

### NAMJENA

stambena;

građevina s tri stana

### VELIČINA

cca 500 m<sup>2</sup>

### AUTORI

Mirko Majić i Ivo Skelin

### FOTOGRAFIJA

Teodor Boch

### GODINA

2016.

Tri stana, po jedan na katu. Stražnja strana intimna sa spavanjem i prednja ulična strana zajednička s boravkom, blagovanjem i kuhinjom. Obzirom na lokaciju, boravak s kuhinjom je ravnopravno dupliran i podijeljen na jednake dijelove, unutarnji i natkriveni vanjski. Kružna veza otvara komunikacijske mogućnosti. Po vertikali izmicanjem terasa kuća meandrira nastojeći smanjiti vizualni dojam svoje veličine. Investitorova beskompromisna briga oko detalja i kvalitete izvedbe inspirira.



## FORTUNA

LOKACIJA  
Šalata, Zagreb

FAZA  
idejno rješenje,  
izvedbeni projekt

NAMJENA  
stambena;  
obiteljska kuća

VELIČINA  
cca 450 m<sup>2</sup>

AUTOR  
Ivo Skelin

FOTOGRAFIJA  
Robert Leš

GODINA  
2014.

Na mjestu ove kuće stajala je gostionica Fortuna, kvartovski kafić koji je obilježio živote mnogih mladih sa Šalate. U izdvojenoj garaži uvijek su bila dva tri flipera, Scramble, Žabice... u gostionici je bio džuboks, a terasa prepuna zelenila bila je ograćena prekrasnim kamenim zidom. Stolnjaci su, naravno, bili karirani. Puno smo džeparaca tamo ostavili...

Dvije stvari smo znali odmah na početku: breza mora preživjeti gradnju i kameni zid na uglu mora ostati..  
i ugao kuće je mekan zbog toga...  
i memorija mjesta je tu...



## KRŠAN

LOKACIJA  
Kršan, Istra

FAZA  
idejno rješenje

NAMJENA  
stambena;  
obiteljska kuća

VELIČINA  
cca 300 m<sup>2</sup>

AUTOR  
Ivo Skelin

INVESTITOR  
Istra ekskluziv d.o.o.

GODINA  
2009.

Kuća za prodaju je kuća s nepoznatim korisnikom koja u kombinaciji sa senzibilnim investitorom otvara projektantu veliki prostor slobode. Ravan teren, za razliku od prostora kompleksne konfiguracije dodatno povećava mogućnosti. Rezultat je skulpturalna kompozicija u kojoj kuća ima dva lica, zatvoreno javno i otvoreno privatno. Beton i drvo na kući, žive stijene i vegetacija oko nje. Drvene pergole primaju zeleni pokrov zamčujući granice kuće i okoliša.



## JURASI 1

LOKACIJA  
Jurasi, Istra

FAZA  
idejno rješenje

NAMJENA  
stambena;  
obiteljska kuća

VELIČINA  
cca 400 m<sup>2</sup>

AUTOR  
Ivo Skelin

INVESTITOR  
Jurasi Exclusive  
Villas d.o.o.

GODINA  
2010.

Ljetnikovac na iznimno strmoj parceli iznad mora pokušao je iskoristiti izazovne okolnosti u svoju korist... prostor se terasasto s izmacima razvija po vertikali omogućujući svakoj sobi kontakt s terenom i spektakularni pogled istovremeno smanjujući vizualni otisak u prostoru...

Sivi goli beton nestat će u gustoj vegetaciji i kuća će se stopiti s prirodom...



## JURASI 2

LOKACIJA  
Jurasi, Istra

FAZA  
idejno rješenje

NAMJENA  
stambena;  
obiteljska kuća

VELIČINA  
cca 400 m<sup>2</sup>

AUTORICA  
Tanja Kričkić

INVESTITOR  
Jurasi Exclusive  
Villas d.o.o.

GODINA  
2010.

Parcela se nalazi na strmom terenu s kojeg se vidi samo more... i nebo.

Potpuno otvoreno prizemlje, gotovo usađeno u strminu i tri kubusa za spavanje na katu svaki pod drugim kutem. Svaki kubus ima svoj pogled, svoj dio mora i neba. Dok onaj u prvom svjedoči izlasku Sunca ovaj u zadnjem gleda tek odsjaj svjetlosti na morskoj površini, i obrnuto... dok je jednome zalazak drugi je već skoro u mraku.

Isto, a sasvim različito.



## GRADEC

LOKACIJA  
Gradec

FAZA  
idejno rješenje i glavni i  
izvedbeni projekt

NAMJENA  
stambena; obiteljska kuća

VELIČINA  
cca. 110 m<sup>2</sup>

AUTOR  
Ivo Skelin

FOTOGRAFIJA  
Robert Leš

GODINA  
2013.

Kada investitori znaju što hoće, i kada je to što oni hoće blisko projektantu, velik je prostor susreta, mogući presjek skupova. Kuću Gradec mlada obitelj sama gradi, polako i u skladu s mogućnostima, poštujući splet vlastitih vrijednosti i streljenja, stvarajući ljubavlju na najiskreniji način ono što se zove Dom, Mjesto gdje dijete raste kako raste kuća i gdje od roditelja primjerom uči u novom svijetu već pomalo zaboravljene životne lekcije o poštovanju, ljubavi, skromnosti i marljivosti. Radost je svjedočiti tome.



## ŠTRIGE

### LOKACIJA

Stara Drenčina

### FAZA

idejno rješenje, glavni  
i izvedbeni projekt

### NAMJENA

proizvodna;  
spremište voća

### VELIČINA

cca. 80 m<sup>2</sup>

### AUTOR

Ivo Skelin

### FOTOGRAFIJA

Nives Sertić

### GODINA

2017.

Kuća je zamišljena kao praiskonsko sklonište, koje kao puževa kućica u Fibonaccievoj spirali gradira prostore od intimnih malih, kupaonice i spavačih soba, do veće i javne kuhinje s blagovanjem koja se otvara prema vanjskom prostoru velikom staklenom stijenom.

Drugi sloj prostora je natkriveni trijem koji se obavlja oko kuće, prema van omeđen polu transparentnom stijenkom od tanjih stabala graba tvoreći prostor koji u ovisnosti o poziciji na tlocrtu i potrebi za suncem i pogledom ima više ili manje nejasnu, maglovitu granicu između unutarnjeg i vanjskog prostora punu treperave igre svjetla i sjene. Srce kuće je otvoreno, puštajući svjetlo kroz procjepe između stupova u unutrašnjost.



## HOTEL BOŠKINAC

### LOKACIJA

Novalja, otok Pag

### FAZA

idejno rješenje,  
glavni i izvedbeni  
projekt aneksa hotela,  
depandansi i vinarije

### NAMJENA

turistička

### VELIČINA

cca. 3.700 m<sup>2</sup>

### AUTORICE

Ana Penavić i  
Marijana Zlatec

### GLAVNA PROJEKTANTICA

Maja Vukušić

### INVESTITOR

Cissa d.o.o.

### GODINA

2018.

Kada je investitor tako iskreno gonjen strašcu i izvrsnošću, projektant želi potegnuti preko uobičajenog. Brusiti, promišljati, mijenjati, istraživati, vraćati se, preispitivati, mijenjati vlastite predodžbe i ustaljene načine. Projektiranje hotela i vinarije Boškinac je bilo putovanje kojim smo se vraćali korijenima, onoj požudi koja nas je gonila na počecima studiranja, neiskvarenoj tržištem i ograničenjima i zakonitostima uobičajenog i očekivanog načina ponašanja. Rezultat je sklop koji želi biti suvremen, ali i pristojan prema okolišu, kontekstu i slojevima prošlosti.



## MARINA TISNO

LOKACIJA  
Tisno, Murter

FAZA  
idejno rješenje

NAMJENA  
turistička

VELIČINA  
cca 2.285 m<sup>2</sup>

AUTOR  
Ivo Skelin

SURADNIK  
Andre Castro Vasconcelos

INVESTITOR  
Prima Marina d.o.o.

GODINA  
2010.

Zaobljena forma kuće prati zakriviljenost uvale, obuhvaća i prigljuje fokalni centar prostora. Širokim potezima horizontala lakoćom pokušava prizvati junačke primjere modernističkog, suvremenog i beskompromisnog interveniranja u prostor neopterećenog tradicijskim slojevima koje karakteriziraju mase, težina i zatvorenost. Trijemovi i terase štite od sunca i uvlače otvoreni prostor unutra.



## IČIĆI 1

LOKACIJA  
Ičići, Opatija

FAZA  
idejno rješenje, glavni i  
izvedbeni projekt

NAMJENA  
turistička; vila za najam

VELIČINA  
cca 385 m<sup>2</sup>

AUTOR  
Ivo Skelin

INVESTITOR  
Relax Class  
Villas d.o.o.

GODINA  
2017.

Parcela, blago nagnuta prema pogledu na Cres na jugu i Rijeku na istoku, je obrasla i srećom od ceste odvojena visokim stablima. Zadatak, luksuzna suvremena vila za prodaju otvara veliku slobodu projektiranja. Prvi dojam je bio da se treba učiniti sve da se sačuva što više drveća. Drugi je dojam bio da se trebaju maksimalizirati druge dvije velike prednosti parcele divna struktura živih stijena na parceli i prekrasan pogled. Rezultat je zaobljena forma kuće koja se uvija oko stabala, prizemlje koje se razlijeva niz stijene i glavna spavaća soba na najvišem katu s terasom i malim bazenom koja se potpuno otvara spektakularnom pogledu.



## KUĆA SMILJA

### LOKACIJA

Vira, otok Hvar

### FAZA

idejno rješenje

### NAMJENA

OPG / boutique hotel

### VELIČINA

cca 1.400 m<sup>2</sup>

### AUTOR

Ivo Skelin

### INVESTITOR

Class Villas Hvar d.o.o.

### GODINA

2018.

Na parceli od 30.000 m<sup>2</sup> u netaknutoj prirodi gradi se prizemnica s podrumom. Dozvoljena površina od 400 m<sup>2</sup> prizemlja i 1.000 m<sup>2</sup> podruma nas je prisilila da rješenje izvedemo na način da se u istoj kući može odigrati više scenarija. Tako ona može biti luksuzna vila, boutique hotel ili OPG s više različitih načina korištenja. Otvorenost vizure prema kući nas je navela da vidljivo prizemlje razbijemo na više manjih volumena, smanjujući dojam veličine. Svetlo i zrak u podrum ulazi preko 3 potpuno ukopana atrija. Na parceli se sade masline, smilje i lavanda u nepravilnom, prirodnom obrascu i kroz njih se provlače sadržaji na otvorenom, omogućujući korisniku da se u potpunosti prožme s prirodnim okolišem.



## OLIVE GARDEN

LOKACIJA  
Stari Grad, Hvar

FAZA  
idejno rješenje

NAMJENA  
turistička;  
OPG sa smještajem

VELIČINA  
cca 700 m<sup>2</sup>

AUTOR  
Ivo Skelin

INVESTITOR  
Olive Garden d.o.o.

GODINA  
2019.

30.000 m<sup>2</sup> postojećeg maslinika koji pada prema Starom Gradu, s pogledom na Starigradsko polje i grad, je prošarano suhozidnim strukturama koje svojim nepravilnim oblicima stvaraju arhetipsku scenografiju. Rješenje nastoji nastaviti taj obrazac, tvoreći kuću koja je ukopana u teren i čiji se zakošeni kameni zidovi stapaju s okolnim gromačama. Život se, u ovisnosti o jačini sunca i vjetra odvija na natkrivenoj terasi u prizemlju ili na otvorenoj terasi s bazenom na krovu kuće, potpuno se otvarajući prema Polju i Gradu.



# POSLOVNI PROJEKTI

2018.

Reklama HT-a, Radnička,  
Zagreb, idejno rješenje

Reklama HT-a, T-centar  
Dubrovnik, idejno rješenje

Digitalni totem, zgrada HT-a u  
Radničkoj, Zagreb, idejno rješenje

Poslovna zgrada, Rijeka,  
cca. 3.500 m<sup>2</sup>, izmjena i dopuna  
idejnog rješenja

2017.

Ulaz u Gogreen tržnicu, Zagreb,  
glavni projekt rekonstrukcije

Totem Hrvatskog telekoma  
ispred zgrade Sky office,  
izvedbeni projekt

Poslovno-proizvodna zgrada  
Međimurjepleta, Čakovec,  
cca. 27.000 m<sup>2</sup>, idejni i glavni  
projekt rekonstrukcije (ugradnja  
generatora i hladnjaka)

2016.

Sanacija pročelja i zamjena  
vanjske stolarije poslovne zgrade  
HT-a, Rijeka, cca. 2.000 m<sup>2</sup>,  
izvedbeni projekt

T-centar, Vukovarska,  
Zagreb, cca. 200 m<sup>2</sup>,  
idejni, glavni i izvedbeni projekt  
interijera, projektantski nadzor  
izgradnje

2013.

Sjedište HT-a, HoTo toranj,  
Zagreb, cca. 15.000 m<sup>2</sup>,  
idejni i izvedbeni projekt  
adaptacije i procjena investicije

Adaptacija HT call centra u  
Draškovićevoj, Zagreb,  
cca. 10.000 m<sup>2</sup>, idejni i izvedbeni  
projekt, koautor s Mita projekt

2010.

Rekonstrukcija građevine HT  
LTDS, Varaždin, cca. 1.260 m<sup>2</sup>,  
izvedbeni projekt

Poslovna građevina Bidd D,  
Zagreb, cca. 930 m<sup>2</sup>,  
izvedbeni projekt

2009.

Rekonstrukcija građevine HT  
LTDS, Varaždin, cca. 1.260 m<sup>2</sup>,  
idejni i glavni projekt

Poslovna građevina Bidd D,  
Zagreb, cca. 930 m<sup>2</sup>,  
idejni i glavni projekt

Trgovački centar Poreč centar,  
Poreč, cca. 30.580 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje

2008.

Boat & car showroom,  
Samobor, cca. 97.000 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje

Adaptacija energetskog bloka HT  
LTDS, Varaždin, cca. 100 m<sup>2</sup>,  
idejni i izvedbeni projekt

2007.

Novi Telekom Centar T-HT-a,  
21.000 m<sup>2</sup>, pozivni natječaj

2006.

Rekonstrukcija IT Data centra  
Varaždin T-HT-a, Varaždin,  
cca. 300 m<sup>2</sup>, idejni i izvedbeni  
projekt

3b faza dogradnje i rekonstrukcije  
HT IT Data Centra Utrine, Zagreb,  
cca. 5.200 m<sup>2</sup>, izvedbeni projekt,  
autor u projektnom timu UPI-2M

2005.

Trgovački centar Kaufland,  
Kutina, cca. 4.500 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt, za UPI-2M

Trgovački centar Kaufland,  
Dugo Selo, cca. 4.500 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt, za UPI-2M

Poslovno-garažni kompleks,  
Dubrovnik, cca. 11.700 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje

Trgovački centar Lidl, Kutina,  
cca. 1.500 m<sup>2</sup>, idejno rješenje,  
autor u projektnom timu UPI-2M

2004.

Tipski restoran Hooters,  
cca. 600 m<sup>2</sup>, idejni projekt,  
autor u projektnom timu UPI-2M

Poslovno-skladišni objekt Rinolit,  
Sveta Nedelja, cca. 1.250 m<sup>2</sup>,  
idejni i glavni projekt, autor u  
projektnom timu UPI-2M

Poslovni objekt Autoprigorje,  
Sesvete, cca. 60 m<sup>2</sup>,  
idejno-izvedbeni projekt,  
autor u projektnom timu UPI-2M

2003.

Poslovni objekt Martinkovac,  
Rijeka, cca. 3.400 m<sup>2</sup>,  
glavni i izvedbeni projekt,  
autor u projektnom timu UPI-2M

Poslovno-skladišni objekt Arena  
nova, Zagreb, cca. 2.900 m<sup>2</sup>, idejni,  
glavni i izvedbeni projekt, autor u  
projektnom timu UPI-2M

2002.

Stručna podloga za lokacijsku  
dozvolu za trgovski centar  
Merkur, Rijeka, cca. 4.200 m<sup>2</sup>,  
suradnik u projektnom timu

## UPI-2M

Dogradnja i rekonstrukcija HT IT Data Centra Utrine, Zagreb, 5.200 m<sup>2</sup>, idejni, glavni i izvedbeni projekt, autor u projektnom timu UPI-2M

Natječaj za Poslovni objekt Martinkovac, Rijeka, cca. 3.400 m<sup>2</sup>, autor u projektnom timu UPI-2M, 1. nagrada

2001.

Adaptacija i rekonstrukcija poslovne zgrade HT-a, Kupska, Zagreb, cca. 1.850 m<sup>2</sup>, autor u projektnom timu UPI-2M

Trgovački centar Metro cash & carry, Jankomir, Zagreb, cca. 14.500 m<sup>2</sup>, glavni projekt i planovi oplata, projektant za UPI-2M

Adaptacija skladišta HT mobile u Velikoj Gorici, idejni i izvedbeni projekt, suradnik u projektnom timu UPI-2M

2000.

Skladišno-poslovni objekt: ELLABO, Zagreb, cca. 3.000 m<sup>2</sup>, izvedbeni projekt, suradnik

Fiksni izložbeni paviljon WIENERBERGER, cca. 130 m<sup>2</sup>, idejni i izvedbeni projekt, suradnik u projektnom timu UPI-2M

Poslovno skladišna zgrada MASSIVE, Stupnik, cca. 2.000 m<sup>2</sup>, glavni projekt, projektant za Studio 3LHD

## JAVNI

### PROJEKTI

2018.

Granični prijelaz Vitaljina, cca. 1.250 m<sup>2</sup>, izmjene izvedbenog projekta i projektantski nadzor  
Multikulturalni centar za djecu i mlade, Biograd na moru, cca. 1200 m<sup>2</sup>, konzultanti (ishođenje građevinske dozvole)

2017.

Granični prijelazi Pašin potok, površina obuhvata cca. 1.500 m<sup>2</sup>, projektantski nadzor izgradnje

2016.

Rekonstrukcija poslovne zgrade MUP-a- PNUSKOK, Rijeka, cca. 500 m<sup>2</sup>, projektantski nadzor izgradnje

Granični prijelaz Čepikuće, površina obuhvata cca. 1.500 m<sup>2</sup>, projektantski nadzor izgradnje

2015.

Propisivanje uvjeta za građevinski segment natječaja fonda EU za regionalni razvoj 2013-2020 za Ministarstvo poduzetništva i obrta, konzultant

Zgrade Interventne policije i protueksplozivnog odjela Primorsko Goranske Policijske uprave, Rijeka, cca. 2.730 m<sup>2</sup>, idejni, glavni i izvedbeni projekt rekonstrukcije

9 Schengenskih stalnih graničnih prijelaza za Ministarstvo financija, idejni, glavni i izvedbeni projekti

Nadstrešnica tribine na Dječjem trgu, Špansko, Zagreb, cca. 400 m<sup>2</sup>, idejni i glavni projekt

2014.

Voditelj arhitektonskog dijela tima starijih stručnih savjetnika: tehnička pomoć na pripremi projekata za natječaj fonda EU za regionalni razvoj 2013-2020 – 12 projekata, SMEPASS II za Ministarstvo poduzetništva i obrta

9 Schengenskih stalnih graničnih prijelaza za Ministarstvo financija, idejni, glavni i izvedbeni projekti

2013.

Stariji stručni savjetnik: Ocjenjivanje građevinske dokumentacije – javni poziv za iskaz interesa za tehničku pomoć na pripremi projekata za natječaj fonda EU za regionalni razvoj 2013-2020 – 87 projekata, SMEPASS II za Ministarstvo poduzetništva i obrta

Krovište Policijske postaje Zabok, Zabok, idejni i izvedbeni projekt sanacije

Postaja interventne policije Sisačko-Moslavačke županije, Sisak, cca. 3.000 m<sup>2</sup>, idejni i izvedbeni projekt adaptacije

2012.

Odjel za suzbijanje organiziranog kriminaliteta i korupcije, Rijeka, projektna dokumentacija rekonstrukcije za aplikaciju za natječaj za EU fond

2011.

Policijska postaja u Glini, MUP RH, Gлина, cca. 65 m<sup>2</sup>, idejni i izvedbeni projekt

Prva policijska postaja u Rijeci, MUP RH, Rijeka, cca. 40 m<sup>2</sup>, idejni i izvedbeni projekt rekonstrukcije

Odjel za suzbijanje organiziranog kriminalitete i korupcije, Rijeka, cca. 550 m<sup>2</sup>, idejni i izvedbeni projekt rekonstrukcije

	<b>PROIZVODNI PROJEKTI</b>	
2010.	Pješački most, Maribor, Slovenia, natječaj	Tvornica cementa Fassa, Kruševo, cca. 30.000 m <sup>2</sup> , idejni projekt i vođenje projekta za IGH projektiranje
	Galerija suvremene umjetnosti, Maribor, Slovenia, natječaj	
2005.	Bazenski kompleks u Karlovcu, cca. 10.000 m <sup>2</sup> , koordinator glavnog projekta za UPI-2M	Skladište i dvije nadstrešnice u Klari, Zagreb, cca. 4.700 m <sup>2</sup> , idejni projekt
	Natječaj za autobusni kolodvor u Rijeci, Rijeka, cca. 10.000 m <sup>2</sup> , koautor u projektnom timu UPI-2M	Projekt za skladišta u Klari, Zagreb, cca. 2.500 m <sup>2</sup> , izvedbeni projekt
2004.	Muzička akademija u Zagrebu, Zagreb, cca. 6.000 m <sup>2</sup> , natječajni rad, koautor u projektnom timu UPI-2M	Tvornica žbuke i vapna Fassa Bortolo, Obrovac, cca. 20.000 m <sup>2</sup> , glavni projekt izmjene i dopune građevinske dozvole, suradnja za Ured ovlaštenog arhitekta Igor Galović
2003.	Paviljon talijanske ambasade u Zagrebu, Zagreb cca. 500 m <sup>2</sup> , natječajni rad, autor u projektnom timu UPI-2M	Preseljenje skladišnih građevina u kompleksu Jadran film, Zagreb, cca. 1.800 m <sup>2</sup>
1998.	Muzej suvremene umjetnosti, Salzburg, 2000 m <sup>2</sup> , natječaj s Arhitekti Budanko i Witt-Doering	2007.
1997.	Muzej suvremene umjetnosti, Graz, natječaj s Arhitekti Budanko i Witt-Doering	Reciklažno dvorište Eko-obrada, Staro Čiče, cca. 9.000 m <sup>2</sup> , idejni projekt, suradnja za ured ovlaštenog arhitekta Igor Galović
	Opera, Linz, natječaj s Arhitekti Budanko i Witt-Doering	Dva skladišta u Klari, Zagreb, cca. 2.500 m <sup>2</sup> , glavni projekt
1996.	Zgrada PU Zagreb, cca. 5000 m <sup>2</sup> , natječaj s Njirić i Njirić	2006.
	Kiosk, jezero Jarun, 6m <sup>2</sup> , natječaj	Tvornica žbuke i vapna Fassa Bortolo, Obrovac, cca. 20.000 m <sup>2</sup> , glavni projekt, suradnja za Ured ovlaštenog arhitekta Igor Galović
	Trg Gaje Bulata, natječaj s Arhitekti Budanko i Witt-Doering	Distributivni centar, Jastrebarsko, cca. 82.000 m <sup>2</sup> , idejno rješenje
		2005.
		Reciklažno postrojenje CIOS, Jankomir, Zagreb, cca. 1.850 m <sup>2</sup> , idejni, glavni i izvedbeni projekt
		Dva skladišta u Klari, Zagreb, cca. 2.500 m <sup>2</sup> , idejni projekt
		2000.
		Tvornica kuća GAL, cca. 10.000 m <sup>2</sup> , idejno rješenje

## PROJEKTI

### PROIZVODNJE ENERGIJE IZ OBNOVLJIVIH IZVORA

2018.

BOP Velika Ciglena,  
cca. 3.800 m<sup>2</sup>, glavni, izvedbeni  
projekti i projektantski nadzor

GTE Čađavica,  
cca. 2.000 m<sup>2</sup>, idejno rješenje

5 istražnih bušotina Čađavica,  
cca. 5.000 m<sup>2</sup>, idejno rješenje

GTE Babina greda,  
cca. 2.000 m<sup>2</sup>, idejno rješenje

5 istražnih bušotina Babina Greda,  
cca. 5.000 m<sup>2</sup>, idejno rješenje

Kogeneracijsko postrojenje,  
okolica Benkovca,  
4,93 MW, cca. 1.200 m<sup>2</sup>,  
glavni i izvedbeni projekt

Kogeneracijsko postrojenje,  
Grubišno Polje,  
5,0 MW, cca. 1.500 m<sup>2</sup>,  
glavni i izvedbeni projekt

Vodeničko kolo na postojećoj  
građevini na potoku uz rijeku  
Kupu, idejno rješenje

Mala hidroelektrana, Ludbreg,  
prijevod izmjene idejnog projekta

Mala hidroelektrana, Ploče,  
prijevod izmjene idejnog rješenje

2017.

Kogeneracijsko postrojenje na  
biomasu Arbor transfero, Delnice,  
500 kW, cca. 300 m<sup>2</sup>,  
glavni i izvedbeni projekt

Kogeneracijsko postrojenje na  
biomasu Pilana Krasno, Krasno,  
500 kW, cca. 700 m<sup>2</sup>, izmjena i  
dopuna glavnog projekta

Mala hidroelektrana Zelena,  
Ludbreg, 310 kW, idejni projekt

Kogeneracijsko postrojenje,  
Šopot pokraj Benkovca, 5,0 MW,  
cca. 2.000 m<sup>2</sup>, izvedbeni projekt

Nova strojarnica u sklopu postojećeg  
postrojenja, Popovec, 500 kW,  
cca. 100 m<sup>2</sup>, idejno rješenje

Kogeneracijsko postrojenje,  
Grubišno polje, 5,0 MW,  
cca. 3.000 m<sup>2</sup>, izvedbeni projekt

Dogradnja kotlovnice i strojarnice  
na postojeće kogeneracijsko  
postrojenje Spin Valisa, Požega,  
499 kW, cca. 400 m<sup>2</sup>,  
glavni projekt rekonstrukcije

Geotermalna elektrana Velika 1,  
Velika Ciglena, 10 MW,  
cca. 3.800 m<sup>2</sup>, idejni, glavni i  
izvedbeni projekt, izmjene i dopune

Cjevovod geotermalne elektrane  
i utisnih bušotina, Velika Ciglena,  
cca. 30.000 m<sup>2</sup>, idejni, glavni i  
izvedbeni projekt, izmjene i dopune

2016.

Kogeneracijsko postrojenje  
Prima, Garešnica, cca. 700 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje

Mala hidroelektrana Krupa,  
1.600 kW, idejno rješenje

Geotermalna elektrana Velika 1,  
Velika Ciglena, cca. 43.139 m<sup>2</sup>,  
idejni, glavni i izvedbeni projekt

Cjevovod Geotermalne elektrane,  
Velika Ciglena, cca. 30.000 m<sup>2</sup>,  
idejni, glavni i izvedbeni projekt,  
projektantski nadzor izgradnje

Istražna bušotina Legrad 1,  
površina obuhvata cca. 25.000 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt

Istražna bušotina Legrad 2,  
površina obuhvata cca. 25.000 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt

Istražna bušotina Legrad 3,  
površina obuhvata cca. 25.000 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt

Istražna bušotina Lunjkovec 1,  
površina obuhvata cca. 25.000 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt

Istražna bušotina Lunjkovec 2,  
površina obuhvata cca. 25.000 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt

Istražna bušotina Ferdinandovec 1,  
površina obuhvata cca. 25.000 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt

Istražna bušotina Ferdinandovec 2,  
površina obuhvata cca. 25.000 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt

Istražna bušotina Kotoriba 1,  
površina obuhvata cca. 25.000 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt

Istražna bušotina Kotoriba 2,  
površina obuhvata cca. 25.000 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt

Geotermalna elektrana Rečica,  
površina obuhvata cca. 32.000 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt

Istražna bušotina Rečica KA-2  
i Ka-3, površina obuhvata  
cca. 25.000 m<sup>2</sup>, idejni projekt

2015.

Kogeneracijsko postrojenje na  
biomasu Uni Viridas, Babina  
Greda, 11 MW, cca. 2.320 m<sup>2</sup>,  
izmjene i dopune glavnog projekta

Kogeneracijsko postrojenje na  
biomasu Prvo plinarsko društvo,  
Ploče, 5 MW, cca. 2.100 m<sup>2</sup>,  
idejni i glavni projekt

Kogeneracijsko postrojenje na  
biomasu Prvo plinarsko društvo,  
Nova Gradiška, 2 MW, cca. 1.950 m<sup>2</sup>,  
idejni i glavni projekt

Kogeneracijsko postrojenje na  
biomasu Luka Ploče energija,  
Ploče, 5 MW, cca. 2.100 m<sup>2</sup>,  
idejni i glavni projekt

Kogeneracijsko postrojenje na  
biomasu Spin Valis u Požegi,  
1,5 MW, cca. 2.000 m<sup>2</sup>, izmjene i  
dopune glavnog projekta

Kogeneracijsko postrojenje na  
biomasu Cropellets energija,  
Cugovec, 1 MW, cca. 735 m<sup>2</sup>,  
idejni i glavni projekt

Kogeneracijsko postrojenje na biomasu Pilana Krasno, Krasno, 0,5 MW, cca. 807 m<sup>2</sup>, idejni i glavni projekt

Kogeneracijsko postrojenje na biomasu Lepa 1, Lepoglava, 0,3 MW, cca. 400 m<sup>2</sup>, idejni projekt

Kogeneracijsko postrojenje na biomasu Lepa 2, Lepoglava, 0,5 MW, cca. 592 m<sup>2</sup>, idejni projekt

Geotermalna elektrana Velika 1, Velika Ciglena, 11 MW, idejni i glavni projekt

2014.

Kogeneracijsko postrojenje na biomasu Energostatik, Grubišno Polje, 5 MW, cca. 3.000 m<sup>2</sup>, idejni i glavni projekt

Kogeneracijsko postrojenje na biomasu Spin Valis, Požega, 1,5 MW, 2.000 m<sup>2</sup>, glavni i izvedbeni projekt

Toplovodna kotlovnica na biomasu Grada Josipdola, Josippol, cca. 100 m<sup>2</sup>, idejni i glavni projekt

2013.

Kotlovnica na biomasu Solane Pag, Pag, cca. 900 m<sup>2</sup>, projektantski nadzor izgradnje

2012.

Elektrana na biomasu Univiridas, Babina Greda, popratni elaborati i tehničko savjetovanje, suradnik

Kotlovnica na biomasu Solane Pag, Pag, cca. 900 m<sup>2</sup>, idejni, glavni i izvedbeni projekt

Sustav grijanja na biomasu Grada Ozlja, Ozalj, projektna dokumentacija za aplikaciju za natječaj za EU fond

Sustav grijanja na biomasu Grada Ozlja, Ozalj, idejni i glavni projekt

2010.

Geotermalna elektrana Marija 1, Velika Ciglena, cca. 3.000 m<sup>2</sup>, glavni projekt

2009.

Geotermalna elektrana Marija 1, Velika Ciglena, cca. 3.000 m<sup>2</sup>, idejni projekt

## UTRINE

LOKACIJA  
Utrine, Zagreb

FAZA  
idejno rješenje, glavni i  
izvedbeni projekt  
rekonstrukcije

NAMJENA  
poslovna; IT data centar

VELIČINA  
cca. 5.200 m<sup>2</sup>

AUTOR  
Ivo Skelin (UPI 2M)

GLAVNI PROJEKTANT  
Miomir Kliman

FOTOGRAFIJA  
Miljenko Hegedić

INVESTITOR  
HT Hrvatski telekom d.d.

GODINA  
2008.

Najveći data centar u Hrvatskoj, 8 godina od projekta do realizacije, 6 faza izgradnje, 4 trafostanice s ukupno 4 MW električne energije, 3 diesel agregata, preko 2 MW toplinske energije u rashladnim uređajima.. zanemarivo prema prilici da se pokuša oplemeniti vrijedna industrijska arhitektura prošlog vremena.



## MARTINKOVAC

### LOKACIJA

Martinkovac, Rijeka

### FAZA

idejno rješenje, glavni i izvedbeni projekt

### NAMJENA

poslovna

### VELIČINA

cca 3.400 m<sup>2</sup>

### AUTOR

Ivo Skelin (UPI 2M)

### GLAVNI PROJEKTANT

Alan Leo Pleština

### FOTOGRAFIJA

Vanja Šolin

### INVESTITORI

Alarmautomatika, Ventex,

Fast Forward

### GODINA

2004.

Tri investitora, svaki s po tri sadržaja, tri kata s tri volumena... raščlanjivanje prostora po vertikali i horizontali kako bi kuća bila organski istinita. I spektakularan pogled na Kvarner, uokviren ribonima na katu.

## HT KUPSKA

LOKACIJA  
Kupska, Zagreb

FAZA  
idejno rješenje i izvedbeni  
projekt rekonstrukcije

NAMJENA  
poslovna građevina

AUTOR  
Ivo Skelin (UPI 2M)

FOTOGRAFIJA  
Vanja Šolin

INVESTITOR  
HT Hrvatski telekom d.d.

GODINA  
2002.

Temeljita adaptacija uredske zgrade s uređenjem okoliša, porta od ručno rađenog cortena, novostvorena terasa suterenskog restorana, nadstrešnica za smeće kao pokušaj širokog poteza, kompozicija recepcije i čelične stube koje se divno zibaju pri hodu.. i sve s punom podrškom i razumijevanjem investitora.



## GRANIČNI PRIJELAZI

LOKACIJA  
Hrvatska

FAZA  
idejno rješenje i glavni  
i izvedbeni projekt

NAMJENA  
javna

AUTOR  
Ivo Skelin

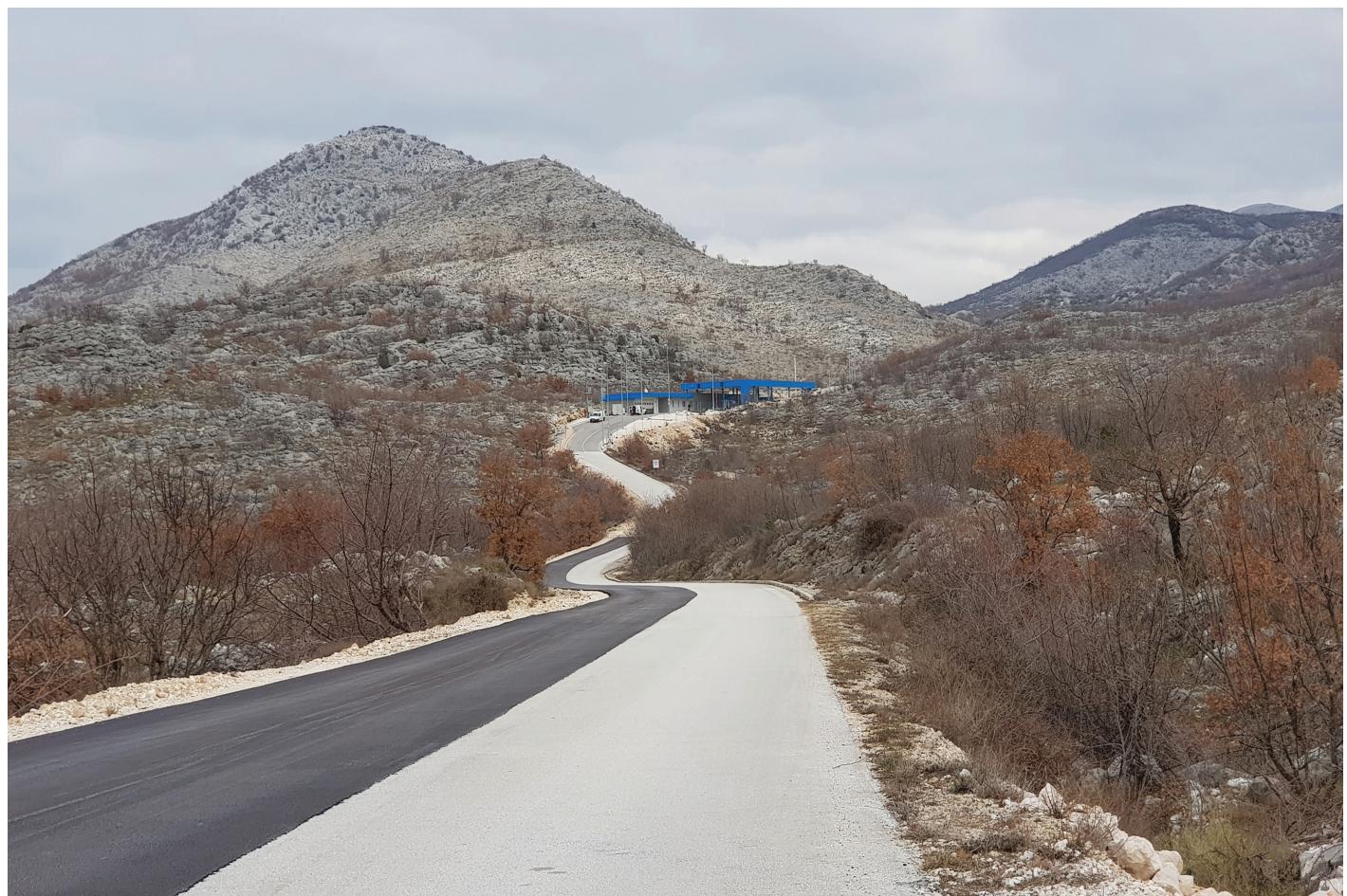
GLAVNI PROJEKTANT  
Damir Keglević

VODITELJ PROJEKTA  
Danijel Zdolc

INVESTITOR  
Ministarstvo finansija RH

GODINA  
2017.

Od 9 projektiranih graničnih prijelaza, izvedeno ih je 6: Cera, Čepikuće, Vukov Klanac, Vitaljina, Gejkovac i Pašin Potok. Nasuprot jednostavnosti i arhaičnosti metaforičkih značenja graničnih prijelaza, projektni zadaci su bili kompleksni, puni sigurnosnih zahtjeva, protokola i hodograma te je, osim plivanja u proceduralnim vodama javne namjene, najvažniji dio posla bio uklopliti prijelaze u konkretnе i specifične topografije i prilagoditi ih stvarnim mjestima i vizurama.



## MOST

LOKACIJA  
Maribor, Slovenija

FAZA  
idejno rješenje,  
natječaj

NAMJENA  
javna  
pješački most

AUTOR  
Ivo Skelin

GODINA  
2010.

Most je put, najmanja udaljenost između dvije točke, konstrukcija koja povezuje dvije obale pokušavajući obuhvatiti nedokučivo. Ali most može biti i mjesto, mjesto sastanka, mjesto odmora.

Dvije obale, dva puta koja se susretnu i odu svaki u svojem smjeru stvarajući svaki svoje mjesto, jedan izoliraniji od drugog, otvoreni prema rijeci i sebi samima.



## GALERIJA

LOKACIJA  
Maribor, Slovenija

FAZA  
idejno rješenje, natječaj

NAMJENA  
javna; galerija  
suvremene umjetnosti

VELIČINA  
cca. 18.000 m<sup>2</sup>

AUTORI  
Maja Vukušić i  
Ivo Skelin

GODINA  
2010.

Temeljni koncept zgrade sastoji se od tri meandra od kojih je svaki sastavljen od dvije različite zakrivljene betonske ploče i jednog zida. Meandri međusobno komuniciraju tako da stvaraju prostor koji se fluidno kreće oko njih. Kako su ploče i zidovi oslonjeni na mrežu stupova ne postoje ograničenja osim onih koja nameće funkcija.



# PROSTORIA

## LOKACIJA

Sveti Križ Začretje

## FAZA

idejno rješenje, glavni  
i izvedbeni projekt

## NAMJENA

proizvodna; nadstrešnica  
za prosušivanje drveta

## VELIČINA

cca. 3.000 m<sup>2</sup>

## AUTOR

Ivo Skelin

## FOTOGRAFIJA

Robert Leš

## INVESTITOR

prostoria d.o.o.

## GODINA

2018.

Nadstrešnica za prosušivanje drveta kompleksa tvornice namještaja poštaje nužne uvjete: zatvorena prema suncu, otvorena prema vjetru i propuhu, organizacijski i prometno logična, rasponima racionalna, proporcijama fina, materijalom plemenita, trikom slatka.



## FASSA

LOKACIJA  
Kruševa kraj Obrovca

FAZA  
idejni projekt

NAMJENA  
proizvodna; tvornica  
cementa

VELIČINA  
cca. 20.000 m<sup>2</sup>

VODITELJ PROJEKTA  
Ivo Skelin

GLAVNI PROJEKTANT  
Jure Radić

INVESTITOR  
Fassa d.o.o.

GODINA  
2012.

Tvornica cementa je tehnološki iznimno kompleksan sklop i zahtjeva kompleksnu strukturu organizacije projektiranja.. investitori i njihovi tehnolozi, brojne projektantske kuće i njihovi inženjeri, velik broj javnopravnih tijela i njihovih uvjeta, dva ministarstva.. izraditi idejni projekt i ishoditi pravomočnu lokacijsku dozvolu za takav zahvat u prostoru u realnom vremenu je bio inženjerski i organizacijski po duhvat velikog broja predanih pojedinaca.



## CIOS

LOKACIJA  
Jankomir, Zagreb

FAZA  
idejno rješenje i glavni i  
izvedbeni projekt

NAMJENA  
proizvodna; postrojenje za  
reciklažu metalnog otpada

VELIČINA  
cca. 34.500 m<sup>2</sup>

AUTOR  
Ivo Skelin

GLAVNI PROJEKTANT  
Mirjana Smoljo

INVESTITOR  
Cios d.o.o.

GODINA  
2005. / 2006.

O okolišu se brinulo kroz projektiranje, zadovoljavajući sve propise i uvjete zaštite okoliša, podzemnih voda, zraka i zaštite od buke, brinulo se kroz pažljivu i dosljednu izgradnju, a brine se o okolišu i kroz samo korištenje, reciklirajući na primjeren način velike količine metalnog otpada.



## GEOTERMALNA ELEKTRANA CIGLENA

### LOKACIJA

Velika Ciglena kraj Bjelovara

### FAZA

idejno rješenje, glavni i izvedbeni projekt

### NAMJENA

proizvodna; geotermalna elektrana

### VELIČINA

17 MW

### AUTORICA

Maja Vukušić

### GLAVNI PROJEKTANT

Anđelko Mikulandrić

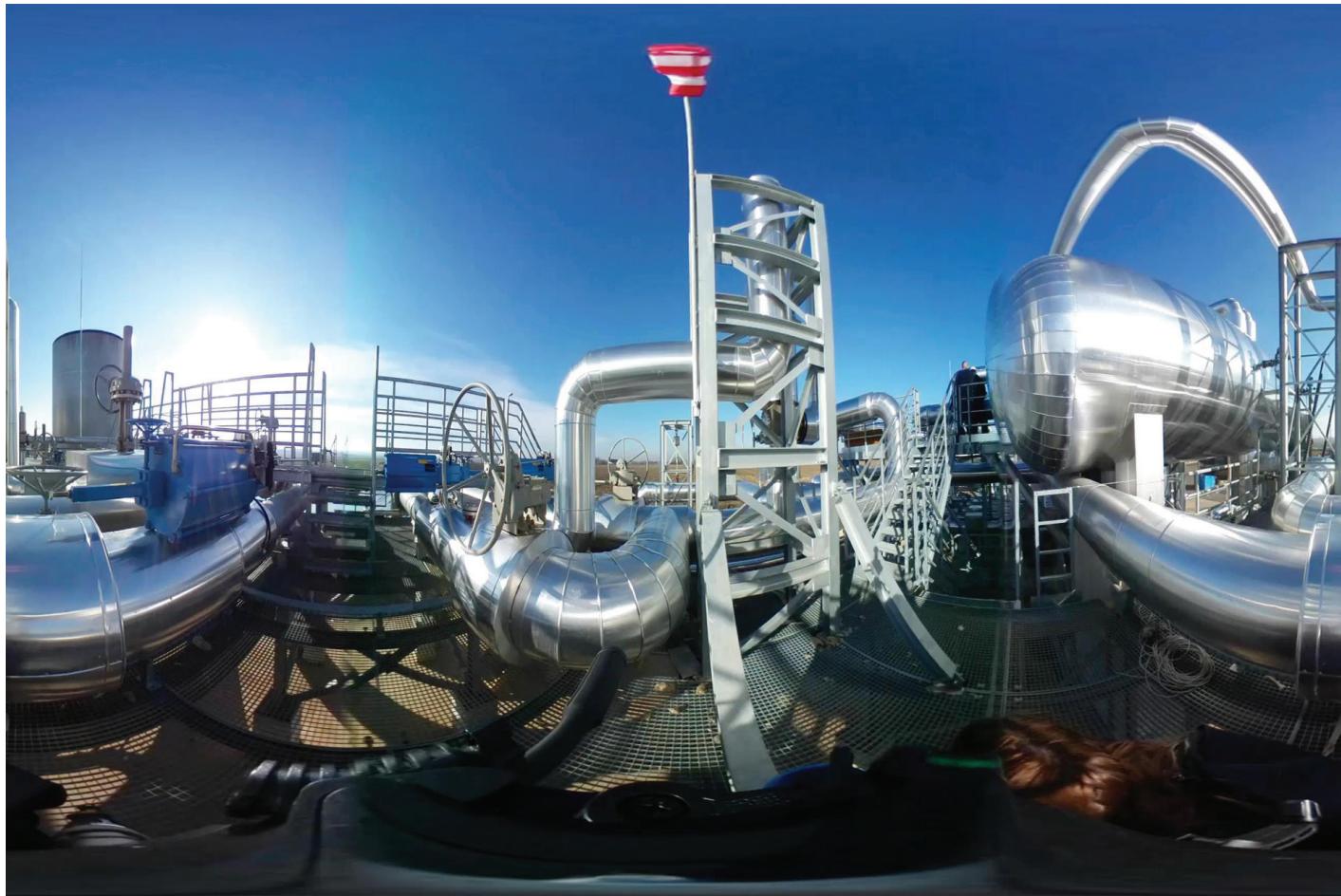
### INVESTITOR

Geoen d.o.o.

### GODINA

2018.

Geotermalna elektrana Velika Ciglena prva je geotermalna elektrana u Hrvatskoj i najveća koja koristi Organski Rankinov Ciklus u Europi, snage 17,5 MW. Izgrađena je pokraj Bjelovara na ledini okruženoj poljima kukuruza. GTE-a eksplloatira paru i vruću vodu temperature 170° kako bi proizvela električnu energiju i isporučila je u mrežu. U sklopu funkcionalno-tehnološke cjeline geotermalne elektrane je rudarsko postrojenje s bušotinskim radnim prostorom, koje se sastoji od proizvodnih i utisnih bušotina s pripadajućim cjevovodima. Kompleksnost upravljanja geotermalnim fluidima, koja je esencija ovog složenog projekta, čitljiva je u složenoj, harmoničnoj kompoziciji strojarskih elemenata, te postaje osnova oblikovnog potpisa industrijskog dizajna.



## KOGENERACIJA BABINA GREDA

LOKACIJA  
Babina Greda

FAZA  
idejno rješenje, glavni  
i izvedbeni projekt

NAMJENA  
proizvodna; kogeneracija  
na biomasu

VELIČINA  
11 MW

PROJEKTANT ARHITEKTURE  
Goran Obranović

GLAVNI PROJEKTANT  
Slaven Pavlović

FOTOGRAFIJA  
Robert Leš

GODINA  
2015.

Arhitektura u službi strojarstva — projektiranje industrijskog kompleksa na ledini bez naglašenog konteksta, vođeno logikom tehnologije i tehnološkog procesa. Niz građevina i struktura od betona i čelika podređeno je transportu, skladištenju i sagorijevanju drvene biomase, u svrhu proizvodnje električne energije i topline. Industrijski dizajn u najiskrenijem obliku, liшен svih suvišnih elemenata.



## KOGENERACIJA SPIN VALIS

LOKACIJA  
Požega

FAZA  
idejno rješenje, glavni  
i izvedbeni projekt

NAMJENA  
proizvodna;  
kogeneracija na biomasu

VELIČINA  
1,7 MW

AUTORI  
Goran Obranović i  
Ivo Skelin

GLAVNI PROJEKTANT  
Marijan Hohnjec

GODINA  
2014.

Kad se preuzme projekt s otvorenim gradilištem,  
onda je "no time Toulouse"...

Od "dobar dan, dobar dan" do revidirane oplate  
i armature temelja u 3 dana...

Nakon toga, organizacija i akcija nalik vojnoj...  
Struja je potekla u roku.



## KOGENERACIJA GRUBIŠNO POLJE

### LOKACIJA

Grubišno Polje

### FAZA

idejno rješenje i glavni i izvedbeni projekt

### NAMJENA

proizvodna; kogeneracija na biomasu

### VELIČINA

5 MW

### AUTOR

Goran Obranović

### GLAVNI PROJEKTANT

Slaven Pavlović

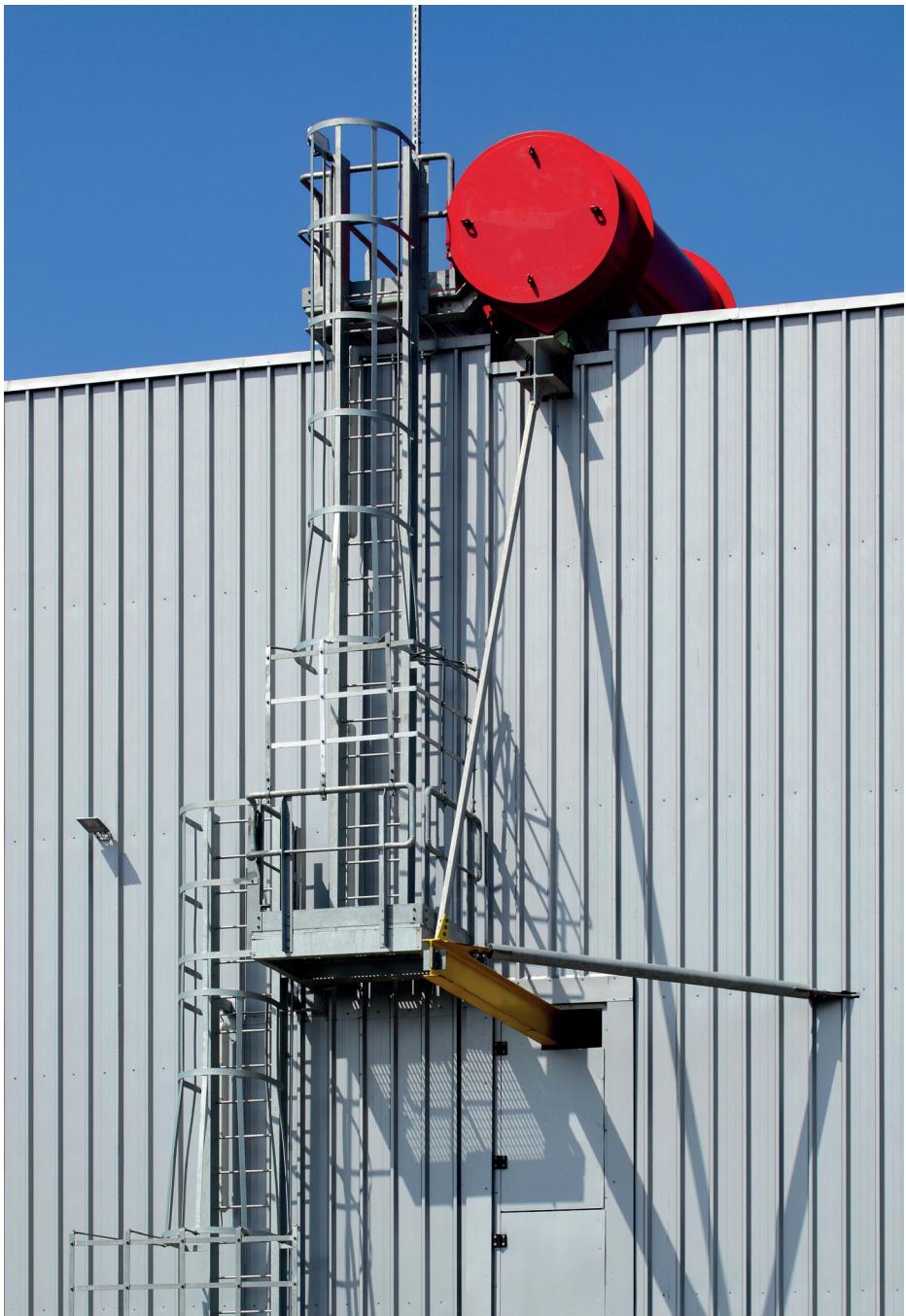
### FOTOGRAFIJA

Robert Leš

### GODINA

2018.

Kogeneracija u predgrađu Grubišnog Polja čini cjelinu s velikim postrojenjem za sušenje drveta. Dominira velika zgrada u kojoj su smješteni kotao i generator, oko koje su raspoređeni različiti objekti koji sudjeluju u procesu proizvodnje električne energije i topline. Hladni dojam betona i čelika, ublažen je korištenjem blagih smeđih tonova na završnim površinama, u bojama osnovne sirovine koju postrojenje koristi — drvene sječke i jarkim primarnim bojama u detaljima.



## PROJEKTI INTERIJERA

2018.

T centar, Pula-centar,  
cca. 80 m<sup>2</sup>, idejno rješenje, glavni  
i izvedbeni projekt i projekt  
unutarnjeg uređenja

T centar, Bjelovar,  
cca. 80 m<sup>2</sup>, idejno rješenje,  
glavni i izvedbeni projekt i projekt  
unutarnjeg uređenja

T centar, Stoja, Pula,  
cca. 80 m<sup>2</sup>, idejno rješenje, glavni  
i izvedbeni projekt i projekt  
unutarnjeg uređenja

T centar, Dubrovnik,  
cca. 80 m<sup>2</sup>, idejno rješenje, glavni  
i izvedbeni projekt i projekt  
unutarnjeg uređenja

T centar, Radnička, Zagreb,  
cca. 100 m<sup>2</sup>, idejno rješenje,  
glavni i izvedbeni projekt i projekt  
unutarnjeg uređenja

Business showroom, Radnička,  
Zagreb, cca. 300 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje, glavni i izvedbeni  
projekt, projekt unutarnjeg  
uređenja i projekt okoliša

Bonbon kiosk east,  
cca. 15 m<sup>2</sup>, idejno rješenje  
i izvedbeni projekt

Bonbon kiosk west,  
cca. 15 m<sup>2</sup>, idejno rješenje  
i izvedbeni projekt

Bonbon prostori, Ekonomski  
fakultet, Zagreb, cca. 100 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje i izvedbeni projekt

Stan, Zagreb,  
cca. 81 m<sup>2</sup>, idejno rješenje,  
izvedbeni projekt i projekt  
unutarnjeg uređenja

Uredski prostor Pan Net, II faza,  
cca. 450 m<sup>2</sup>, idejni i izvedbeni  
projekt i projekt unutrašnjeg  
uređenja

Stan, Zagreb, cca. 140 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje, izvedbeni projekt i  
projekt unutarnjeg uređenja

Stan, Split,  
cca. 74 m<sup>2</sup>, idejno rješenje,  
izvedbeni projekt i projekt  
unutarnjeg uređenja

Stan, Zagreb,  
cca. 76 m<sup>2</sup>, idejno rješenje,  
izvedbeni projekt i projekt  
unutarnjeg uređenja

2017.

Trgovački centar Ambienta  
Exportdrvo, Novi Zagreb, Zagreb,  
studija analize postojećeg stanja  
interijera

Uredski prostor HT-a u Ozaljskoj,  
Zagreb, cca. 300 m<sup>2</sup>,  
idejni i izvedbeni projekt uređenja

Uredski prostor tvrtke Pan-net  
Croatia, Zagreb, cca. 450 m<sup>2</sup>, idejni  
i izvedbeni projekt uređenja

T centar Korzo, Rijeka,  
cca. 200 m<sup>2</sup>, idejni, glavni i  
izvedbeni projekt interijera, projekt  
reklame i projektantski nadzor  
rekonstrukcija

T prodajno mjesto Varaždin  
Lumini, cca. 60 m<sup>2</sup>,  
idejni, glavni i izvedbeni projekt  
interijera i projektantski nadzor  
rekonstrukcija

T prodajno mjesto ZTC Rijeka,  
cca. 45 m<sup>2</sup>, idejni, glavni i  
izvedbeni projekt interijera i  
projektantski nadzor rekonstrukcija

Obiteljska kuća,  
Bedekovčina, cca. 140 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje uređenja

Caffe bar Divas, Vlaška ulica,  
Zagreb, cca. 40 m<sup>2</sup>,  
idejni i glavni projekt uređenja

Stan S, Zagreb,  
cca. 150 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje uređenja

Stan G, Zagreb,  
cca. 60 m<sup>2</sup>, idejni i izvedbeni  
projekt uređenja dijela stana

Kuće za odmor T, Šolta,  
cca. 60 m<sup>2</sup>, idejni i izvedbeni  
projekt uređenja dijela kuće

Apartman E, Zagreb, cca. 80 m<sup>2</sup>,  
glavni projekt prenamjene

Stan K, Zagreb, cca. 95 m<sup>2</sup>,  
idejni i izvedbeni projekt uređenja

Stan B, Zagreb, cca. 90 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje uređenja

Obiteljska kuća I, Zagreb,  
cca. 80 m<sup>2</sup>, idejno rješenje  
rekonstrukcije

T centar, Iblerov Trg, Zagreb,  
cca. 200 m<sup>2</sup>, idejni projekt interijera

T centar Dubrava, Zagreb,  
cca. 200 m<sup>2</sup>, idejni projekt interijera

T centar Tower, Rijeka,  
cca. 180 m<sup>2</sup>, idejni projekt interijera

T centar Bjelovar, cca. 80 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt interijera

T centar Joker, Split, cca. 150 m<sup>2</sup>,  
idejni projekt interijera

2016.

Studija izvedivosti i isplativosti  
preseljenja tvrtki Combis i Iskon,  
cca. 12.000 m<sup>2</sup>, konzultant

Studija izvedivosti i isplativosti  
preseljenja tvrtke Novartis na novu  
lokaciju cca. 3.600 m<sup>2</sup>

Uredski poslovni prostor Novartis,  
Zagreb, cca. 3.600 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje

Stan N,  
Zagreb, cca. 65 m<sup>2</sup>,  
idejni i izvedbeni projekt uređenja

Poslovni prostor M,  
Zagreb, cca. 60 m<sup>2</sup>,  
idejni i izvedbeni projekt uređenja

T centar Šibenik,  
cca. 100 m<sup>2</sup>, idejni, glavni i  
izvedbeni projekt interijera, projekt  
reklame i projektantski nadzor  
rekonstrukcija

T centar Avenue mall,  
Zagreb, cca. 150 m<sup>2</sup>,  
idejni, glavni i izvedbeni projekt  
interijera, projekt reklame i  
projektantski nadzor rekonstrukcija

T centar Split, cca. 200 m <sup>2</sup> , idejni, glavni i izvedbeni projekt interijera, projekt reklame i projektantski nadzor rekonstrukcija	Uredi u poslovno-proizvodnoj građevini, Varaždin, cca. 350 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt uređenja	Ured P, Zagreb, cca. 140 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt unutarnjeg uređenja
Bussines Competence Centar, u zgradi Sky office, Zagreb, cca. 80 m <sup>2</sup> , izvedbeni projekt interijera i projektantski nadzor	2013.	Stan B, Zagreb, cca. 65 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt
T centar u Vukovarskoj, Zagreb, cca. 200 m <sup>2</sup> , idejni, glavni i izvedbeni projekt interijera i projektantski nadzor rekonstrukcija	T-centar Cvjetni, Zagreb, cca. 300 m <sup>2</sup> , idejni, glavni i izvedbeni projekt	T-centar Portanova, Osijek, cca. 100 m <sup>2</sup> , idejni, glavni i izvedbeni projekt interijera
T centar u Vukovarskoj, Zagreb, cca. 200 m <sup>2</sup> , idejni, glavni i izvedbeni projekt interijera i projektantski nadzor rekonstrukcija	Stana M, Beč, cca. 150 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt rekonstrukcije	T-centar Lumini, Varaždin, cca. 100 m <sup>2</sup> , idejni, glavni i izvedbeni projekt interijera
2015.	T-centar Pula, cca. 100 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt	Ugradnja opreme u T-centrima Karlovac, Križevci, Rijeka i Split, troškovnici
T-centar Varaždin, idejni, glavni i izvedbeni projekt	2012.	T-centar Barčićeva, Rijeka, cca. 150 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt interijera
T-centar Makarska, idejni, glavni i izvedbeni projekt	Uredi uprave Zagrebačke banke, Trg Bana J. Jelačića, Zagreb, cca. 2.500 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt adaptacija	2009.
T-centar Zadar, idejni, glavni i izvedbeni projekt	Uredske zgrade Zagrebačke banke, Jankomir 1 i 2, Zagreb, cca. 7.750 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt adaptacije	25 T-centara, svaki cca. 120 m <sup>2</sup> , projekti izvedenog stanja interijera
Poslovna zgrada HT Marsovo Polje, Pula, cca. 1.370 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt adaptacije	2011.	Restoran Mediteraneo, Zagreb, cca. 350 m <sup>2</sup> , idejno rješenje interijera
Stan u centru, Zagreb, 140 m <sup>2</sup> , nadzor nad izvođenjem adaptacije	Trgovina Vešmašina, Opatovina, Zagreb, cca. 100 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt	2008.
Foaje i press room sjedišta HT-a, zgrada Sky Offica, Zagreb, idejni i izvedbeni projekt uređenja interijera	T-centar, Stepinčeva, Osijek, cca. 100 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt interijera	Stan C, Zagreb, cca. 140 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt unutarnjeg uređenja za AAG dizajn centar
Bussines Competence Centar, zgrada Sky offica, Zagreb, cca. 80 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt uređenja	T-centar Trgocentar, Zabok, cca. 200 m <sup>2</sup> , idejni, glavni i izvedbeni projekt interijera	Kuća S, Šestinski vrh, Zagreb, cca. 400 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt unutarnjeg uređenja za AAG dizajn centar
2014.	Stan M, Nova Ves, Zagreb, idejni i izvedbeni projekt	2004.
T-centar Pula, idejni i izvedbeni projekt adaptacije	INA-MOL benzinske postaje, cca. 150 m <sup>2</sup> , idejna rješenja interijera, suradnja za Institut IGH	Tipski restoran Hooters, cca. 600 m <sup>2</sup> , idejni projekt za UPI-2M
T-centar Čakovec, cca. 50 m <sup>2</sup> , idejni projekt s troškovnikom	2010.	Liječnička ordinacija Jokić, Slovenska, Zagreb, cca. 50 m <sup>2</sup> , za UPI-2M
Stan u centru, Zagreb, 140 m <sup>2</sup> , idejni i izvedbeni projekt adaptacije	Kuća I, Zagreb, cca. 380 m <sup>2</sup> , idejni projekt unutarnjeg uređenja	Ulazni hall i ured direktora RTL televizije, Zagreb, cca. 200 m <sup>2</sup> , unutarnje uređenje za UPI-2M

2002.

Jukebox Melita, predstava  
u Teatru &TD, scenografija

Dva stana, Zelengaj,  
Zagreb, svaki cca. 150 m<sup>2</sup>,  
idejno rješenje za dogradnju i  
adaptaciju za UPI-2M

2001.

Poslovna zgrada HT-a,  
Kupska 2, Zagreb, cca. 1.850 m<sup>2</sup>,  
adaptacija i rekonstrukcija za  
UPI-2M

Stan Šećković, Ksaver, Zagreb,  
cca. 176 m<sup>2</sup>, dogradnja i adaptacija

2000.

Roto vinarija, Gajnice, Zagreb,  
idejni projekt i opremanje

Stan Marušić, Savska, Zagreb,  
cca. 70 m<sup>2</sup>, preuređenje stana

Robna kuća MTČ, Ilica, Zagreb,  
cca. 400 m<sup>2</sup>, uređenje interijera,  
izvedbeni projekt i nadzor

1999.

Stan, Andrijevićeva, Zagreb,  
cca. 95 m<sup>2</sup>, preuređenje, autor,  
investitor i izvođenje

Obiteljska kuća Vila Klara,  
Kraljevec, Zagreb, cca. 500 m<sup>2</sup>,  
organizacija gradnje i nadzor nad  
završnim radovima, suradnja za  
Studio 3LHD

1998.

Ulazni hal regionalne direkcije  
EA – Generali, Beč, cca. 300 m<sup>2</sup>,  
preuređenje, suradnja za Arhitekti  
Budanko i Witt-Doering

1997.

Pivnica, dvorište Petrinjske 9,  
Zagreb, cca. 110 m<sup>2</sup>, uređenje  
interijera, sa Sanjom Špoljarić

Restoran Europa, Jurišićeva,  
Zagreb, cca. 120 m<sup>2</sup>, uređenje  
interijera, idejno rješenje

1996.

Obnova obiteljskih kuća u  
Škabrnji, nadzor, suradnja za biro  
Arhitekt iz Splita

Stan, Medulićeva, Zagreb,  
cca. 120 m<sup>2</sup>, adaptacija, suradnja  
za Arhitekti Budanko i Witt-Doering

1994.

Mc Donald's, Jurišićeva,  
Zagreb, priprema dokumentacije,  
suradnja za Modul

1992.

Butik jedan Vlaška dva,  
Zagreb, adaptacija

## UREDI UPRAVE ZAGREBAČKE BANKE

### LOKACIJA

glavni trg, Zagreb

### FAZA

idejno rješenje i izvedbeni projekt rekonstrukcije i uređenja

### NAMJENA

uredi

### VELIČINA

cca. 2.500 m<sup>2</sup>

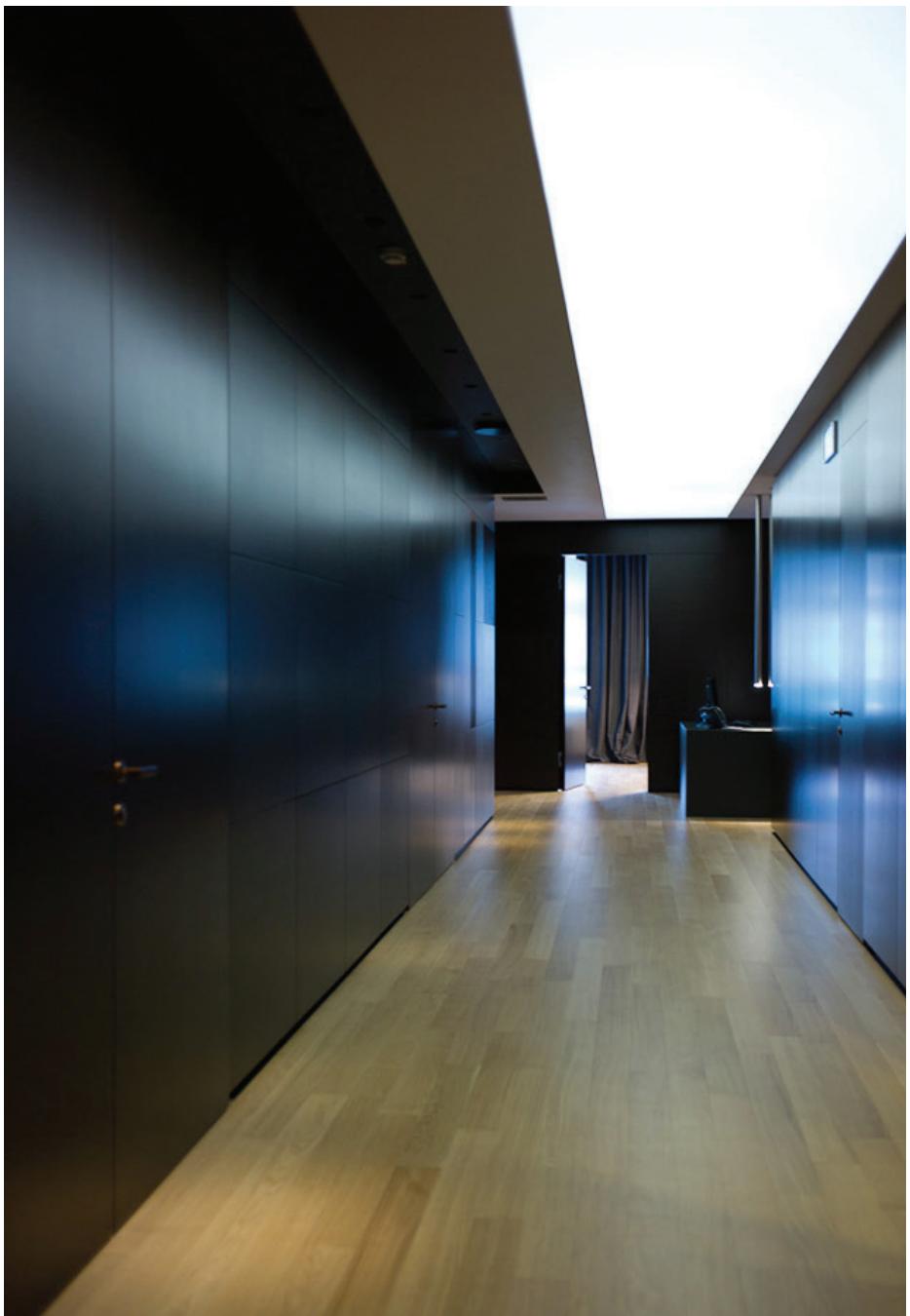
### AUTORI

Iva Šilović Grabovac i  
Krešimir haramina

### GODINA

2013.

U zadane okvire prostora pod konzervatorskom zaštitom trebalo je inkorporirati niz složenih sadržaja, ugraditi suvremenu tehnologiju i stroge sustave zaštite pritom zadržavši povijesni karakter objekta i prostoru dati suvremen, elegantan, snažan, ali i nemametljiv izgled. Korištenjem drvenih obloga koji se u pravilnom rasteru provlače kroz prostor, bogatom rasvjjetom, pomalo dramatičnim zastorima i klasičnim komadima namještaja nastojali smo dati prostoru otmjnen i odmjen izgled u kojem će se korisnici i njihovi posjetitelji osjećati ugodno i gdje će prevladavati dojam ozbiljnosti, poslovnosti i pouzdanosti.



## T CENTAR CVJETNI

### LOKACIJA

Cvjetni trg, Zagreb

### FAZA

idejno rješenje, glavni,  
izvedbeni i projekt  
rekonstrukcije i uređenja

### NAMJENA

trgovina

### VELIČINA

cca. 200 m<sup>2</sup>

### AUTORI

Maja Vukušić i Daniel  
Taraczky

### INVESTITOR

HT Hrvatski telekom d.d.

### GODINA

2014.

Koncept prodajnog prostora osmišljen je kao jedinstven s maksimalnom dozom interaktivnosti za kupce. Jedinstvenost je postignuta ukidanjem unutarnje nefunkcionalne galerije te povezivanjem prizemlja i podruma ugradnjom lifta u staklenoj opni. Pri preuređenju su korišteni standardi Deutsche Telekom Grupe, s iznimkom zadržavanja izvornih povijesnih elemenata od čega je najveći izazov bila obnova dugo sakrivenog svoda od opeke, po čemu je zagrebački dučan jedinstven u odnosu na ostale DT prodajne centre. Srušene su barijere između vanjskog i unutarnjeg prostora uklanjanjem aluminijске nadstrešnice i rasterizirane fasade, povezivanjem sa živopisnom scenom i ugodnjem Cvjetnog trga koji je postao dio prodajnog prostora.



## VEŠMAŠINA

LOKACIJA  
Zagreb

FAZA  
idejno rješenje i izvedbeni  
projekt rekonstrukcije i  
uređenja

NAMJENA  
trgovina odjećom

VELIČINA  
cca. 130 m<sup>2</sup>

AUTORI  
Ivo Skelin i Andrea Erce-  
gović

FOTOGRAFIJA  
Nikola Zelmanović

GODINA  
2014.

Otvorena i senzibilna investitorica sa sviješću o konačnoj slici i jakim porivom za stvaranje opuštenog hip mjesta je bila idealan koautor prostora u kojem gola siva betonska ljuštura postaje pozadina za živu odjeću i dodatke koji su više simbol stava nego statusa.



FAZA  
idejno rješenje i glavni  
i izvedbeni projekt  
rekonstrukcije

NAMJENA  
obiteljska kuća

VELIČINA  
cca. 200 m<sup>2</sup>

AUTOR  
Ivo Skelin

GODINA  
2011.

Kada dva prijatelja, investitor i projektant, dijele isti senzibilitet i jednaku strast prema stvaranju i oblikovanju prostora, onda su neminovna bezbrojna druženja u Sedmici nakon posla s olovkom i papirićima iz konobarskog bloka. I nakon što se iz rodilišta stiglo u još mokro obojanu temeljito rekonstruiranu i dograđenu obiteljsku kuću, ona je postala novi Dom divne obitelji u kojem djeca odrastaju a roditelji stare, slažući kroz vrijeme slojeve ljubavi i uspomena po prostoru.



## STAN C

FAZA  
idejno rješenje i izvedbeni  
projekt uređenja

NAMJENA  
stambena

VELIČINA  
cca. 130 m<sup>2</sup>

AUTORICA  
Iva Šilović Grabovac

GODINA  
2009.

Dobiti odriješene ruke s minimalnim ograničenjima od strane investitora san je svakog arhitekta. Prostor je oblikovan kao jedinstvena cjelina koja se po potrebi može pregraditi u manje sektore. Kupaonica je integralni dio spavaće sobe od koje se može odijeliti samo zastorom a radni dio, blagovanje, dnevni prostor i kuhinja se potpuno protežimaju i čine jedinstveni prostor. U slučaju potrebe, iz kulise tamnosivih drvenih panela obloga zidova i ugrađenih ormara se izvlače klizna vrata kojima se pregrađuju prostori. Dok nisu u upotrebi, vrata su potpuno nevidljiva te ostavljaju prostor potpuno protočnim.



## IT URED

FAZA  
idejno rješenje

NAMJENA  
uredi

VELIČINA  
cca. 400 m<sup>2</sup>

AUTOR  
Ivo Skelin

SURADNIK  
Mirko Majić

GODINA  
2018.

Idejno rješenje je težilo minorizirati negativne aspekte open space koncepta ureda podjelom na grupe/grozdove međusobno odijeljene pregradama/ormarima, pažljivom zvučnom apsorpcijom i telefonskim govornicama koje postaju mikro uredi za telekonferencije i kratke dogovore. Hladnoći suvremene uredske zgrade supostavili smo tople pastelne boje i meke linije lounge stolica u grupama za odmor i kratke neformalne sastanke koje se preklapaju s komunikacijama, mnoštvo sobnih biljaka i toplo nisko osvjetljenje.



## LONDON

LOKACIJA  
London, UK

FAZA  
idejno rješenje,  
izvedbeni projekt  
rekonstrukcije i  
uređenja

NAMJENA  
stanovanje

VELIČINA  
cca. 140 m<sup>2</sup>

AUTOR  
Ivo Skelin

GODINA  
2019.

Stan za dvoje s panoramskim pogledom na Temzu će biti ogoljen do kosti kako bi se maksimalizirali njegovi potencijali. Dupla visina krova se otvara i u jedinstvenom prostoru se ugrađuje ostakljena galerija glavne spavaće sobe koja lebdi na golim čeličnim traverzama povezana s donjim dijelom s dvoja stubišta koja stvaraju kružnu vezu. Kuhinja kao utroba stana i boravak s Temzom i Canary wharfom na dlanu. S jedne strane njen pianino, s druge strane njegov hi-fi i puno ploča. Iz starog stana će ponijeti tamno ljubičastu boju.

